



鏑木 毅

プロトレイルランナー
SEASON'S TOPICS

町田のプロフェッショナル
萩生田牧場

萩生田 和也

大人の社会科見学
第3回 八木重吉記念館



Kawasemi

INDEX
2024.9 vol.154

4 SEASON's TOPICS

プロトレイルランナー

鏑木 毅

走り続ける、55歳
—トレイルランに生きる

6 町田のプロフェッショナル

萩生田牧場

萩生田 和也

町田の大地で育てる
「東京ビーフ」

8 地元で楽しむ 大人の社会科見学 —第3回

八木重吉記念館

10 町田発 旬の味 Coffee Stand 88+

11 注目の開拓者たち サムライ 木ノ内 輝

12 知って得する! 税理士コラム

14 町田法人会とは?

16 町田法人会の活動報告&イベント

18 旨い酒・粋な呑み方

19 税務署からのお知らせ

20 町田のお医者さんに聞く 病気のハナシ —第44回 高血圧 ~前編~

21 Lawyer's Column

22 町田法人会からのお知らせ

23 詩と辿る 八木重吉の世界 —第九編



2009.Aug. UTMB® 最終エイド La Flégère (フレジュール) 付近

翡翠

Kawasemi

町田法人会は、公益社団法人の認定を頂いてから13年目に入りました。

「税を通じて地域社会に貢献する法人会」として、
税務研修・経営研修・地域貢献などの公益事業や福利厚生・会員交流など会員のための
共益事業を通じて、企業経営者の満足度向上を活動方針としています。

異業種経営者との出会いがもたらす情報交換やビジネスチャンス、
税務研修会や経営セミナーで得られる最新の税情報や多岐にわたる実務知識などから
事業経営の合理化も図れます。時宜を得た公開講演会や経済講演会、
見学研修会やチャリティーゴルフ大会などの楽しい恒例行事もご好評を頂いています。

市民の皆様にも愛される魅力ある事業を展開してまいりますので
これからも町田法人会をよろしくご厚意申し上げます。



この広報誌は、カワセミが美しい翼を広げて羽ばたくように
公益社団法人 町田法人会も飛躍できますように、という想いをこめて【Kawasemi】と名づけられました。

プロトレイルランナー

鏑木 毅

Kaburaki Tsuyoshi

森林や山岳地帯、河川など大自然をフィールドに競うレースがある。距離は短いもので50キロ程度、長いものは170キロ以上で、完走するまで数時間から十数時間、時には何十時間にも及ぶこともある。この過酷な「トレイルランニング」通称「トレラン」を生業とする屈指のランナーがいる。町田市在住の鏑木毅選手だ。



鏑木 毅 (かぶらきつよし)

1968年、群馬県桐生市生まれ。早稲田大学商学部卒。28歳よりトレイルランを始め、2005年国内三大レースを制覇。2007年世界最高峰の100マイルレース「ウルトラトレイル・デュ・モンブラン」に初出場日本人最高位12位完走。2009年3位入賞。2009年全米最高峰「ウエスタンステイツ100マイルズ」準優勝。2012年日本初100マイルレース「ウルトラトレイル・マウントフジ」開催。2011年より観光庁スポーツ観光マスター。2022年より関西大学客員教授に就任。著書に「アルプスを越える! 激走100マイル(新潮社)」「トレイルランニング入門(岩波書店)」など <https://trailrunningworld.jp/>

鏑木毅氏のランナーとしての旅は、順風満帆ではなかった。陸上は中2で始めたが、高校で腰を壊し結果は残せていない。大学在学時は競走部で箱根駅伝を目指す、怪我でその夢も消え去った。失意の中、卒業後は地元・群馬で県庁に就職。しかし、満たされることがない焦燥感が日々彼を襲い続けた。ある日、地元紙の1枚の写真に目が留まった。トレイルランの記事だった。それまで「走る」とは、管理されたトラックやフィールド内での秒単位の競争が全てだったが、大自然の中を駆け抜けるランの存在を知り、衝撃を受けた。

走ることを諦めきれずにいた彼は、翌年の大会出場を決意。しかし、走ることから離れていた鈍重な身体は僅かな距離を走ることさえままならない。練習を重ね、体重も20kg絞り、初出場の大会で見事優勝を果たす。トレイルランは新たな人生の目標となり、その魅力に取り憑かれていった。それまで仕事もどこかネガティブだったが、生活にも張りが出た。在職時の昼休みや退社後は庁舎の非常階段を30階まで何往復もダッシュし、週末は山を駆け抜けた。生活はトレラン一色となり、大会に出れば常にトップでゴールした。練習すればするほど速くなり、大会では結果が付いてくるからさらにやる気が出る。そうした好循環が生まれ、トレイルランのトップランナーとして名を馳せていく中で、目標は世界に移っていった。そして40歳で大きな決断を下す。安定した公務員生活を捨て、プロのトレイルランナーとして生きる道を選んだ。

走り続ける、55歳 —トレイルランに生きる

選ぶ。町田市に引越してきたのもこのタイミングだ。富士山が見えるロケーション、起伏に富んだ自然豊かな環境。そんな町田での生活は快適だった。そして、2009年に出場したモンブランの周回3か国を走るUTMB®(※)は、彼のキャリアのハイライトの一つとなった。大歓声に包まれ3位でフィニッシュ。日本選手歴代最高記録を更新したこの挑戦は、NHKでドキュメンタリーが組まれ、「鏑木毅」の名は日本中を駆け巡った。しかし、歳月は無情にも流れ、身体に影響が出始めた。原因不明の病いでレースから遠ざかる辛い日々。しかし、50歳を前に彼は再び立ち上がる。もう一度、あのモンブランを走る「NEVER」プロジェクトを掲げ、過酷なトレーニングを始めたのだ。そして、2019年8月、公言通りUTMB®を走り抜いた。現在、55歳の彼には還暦までに「ワールドトレイルメジャーズ」という国際規格の主要レースを全制覇するという目標がある。また、日本初の100マイルレース「ウルトラトレイル・マウントフジ」をはじめとする大会運営や講演、執筆活動を通じて、トレランの魅力を広めている。「努力できる好きなことに出会えたことは本当に幸せなことだと思う。たとえ以前のように速く走れないとしても、今、やるべきことを全力でしたい」挑戦はまだ終わらない。それは単なるスポーツの枠を超え、多くの人々に勇気と希望を与え続けている。

1 2007年から7回出場したUTMB®は全長171km、累積標高1万m、制限時間46.5hの極限レース。写真は2008年、約150km地点にある最後の上り、モンテ峠 2 3位となった2009年のタイムは22h48m26s。スタート&ゴールのシャモニーは風光明媚な高級リゾート地で、大勢のギャラリが押し寄せる 3 講演会や講習会、トレイルランの企画運営などトレイルランの普及にも努めている。日本経済新聞では2018年からコラムも連載



※UTMB®(ウルトラトレイル・デュ・モンブラン): フランス東南部のシャモニーで毎年開催される大会。モンブランを取り巻くフランス、スイス、イタリアに跨る山岳地帯108マイルを走る世界最高峰のトレイルラン



Professional @
MACHIDA

町田のプロフェッショナル

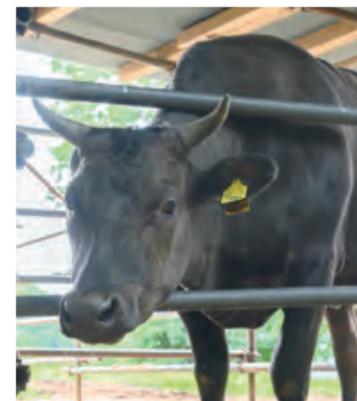
町田の大地で育てる 「東京ビーフ」

萩生田牧場
萩生田 和也

Hagiuda Kazuya

多摩丘陵のなだらかな起伏に包まれた町田市小野路町。長閑な景色と手つかずの自然が残るそこは、さまざまな歴史の足跡が随所に感じられる環境保

全エリアだ。そんな小野路町に昭和初期から続く町田唯一の牧場がある。そこでは若き4代目が幻の和牛を丹精込めて育てている。



萩 生田牧場の創業は昭和初期に遡る。創業者は萩生田主計氏で、2代目の茂氏の時に乳牛を育てる酪農牧場として本格的にスタートした。その後、平成2年に3代目の萩生田稔氏が肉牛に転換。牧場を存続させるために、膨大な手間のかかる乳牛から肉牛の肥育経営にシフトしたのだという。

和 乳牛よりも楽だとは言うものの、牧場の仕事はとて過酷で大変な苦勞が伴う。牛の世話はまだ暗い夜明け前から始まり、一年365日、休みは1日たりともない。一頭一頭異なる牛の管理は想像以上に神経を使う大変な仕事だが、牧場を継ぐと決心したのは、一度は他の職場で働いた4代目の和也さんが、代々続いたこの牧場を未来に残さなくてはならないという使命感に気づいたからだ。

和 也さんは小野路町生まれ。幼い頃から広大な小野路の大自然の中で、のびのびと育ち、牧場が遊び場だった。専門学校を卒業後、高齢者介護施設に就職したが退職し、15年ほど前に牧場で父・稔さんと仕事をする道を選んだ。今では同じ介護の現場で働いていた妻の李津子さんと二人三脚で萩生田牧場を守っている。



れ、生後30か月まで育てて市場へ出荷する。子牛は東京から350kmほど離れた伊豆諸島最南端の青ヶ島で生まれた子牛や群馬県渋川市の家畜市場で競り落とす。現在飼育している牛は約30頭で、牛舎の規模や労力を考慮し、育てているのは主に身体の小さい雌の黒毛和牛だ。

牛 は、東京育ちで良質な肉質のブランド牛「東京ビーフ」として、毎月2頭ずつ出荷する。仕入れてから出荷するまでの20か月ほどは、健康状態などに細心の注意を払い、愛情込めて育てあげる。高品質な肉質にするために、餌料の配合なども独自に研究し、徹底した管理を行っている。

「東京ビーフ」は、他のブランド牛に比べ年間出荷頭数が数十頭と圧倒的に少なく、その希少性から「幻の黒毛和牛」とも呼ばれている。きめ細かい肉質と芳醇な香りの脂が特徴で、萩生田牧場ではほぼ最上級のA5ランクに育て上げる。最近ではようやく都内の一部レストランで提供されたり、東京西部のJAなどで販売されることもありますが、まだまだ認知度は低く、もっと強い情報発信が課題でもある。

こうした課題にも向き合いながら、さまざまな活動も行っている。町田にも牧場があり、肉牛が飼育されていることを広めるための取り組みの一つが、食育がテーマの『小野路黒毛和牛食

育プログラム」だ。回を重ねることに参加者も増え、着実に「萩生田牧場」や「東京ビーフ」の周知は進んでいる。

「町田で最後となったこの牧場を守りたい」という気持ちがあります。素牛の価格も飼料代もどんどん値上がりして、仕事環境は厳しいですが、いい牛を育ててもっと多くの人に『東京ビーフ』を知ってほしい。町市内でも東京ビーフが普通に買えたり食べられたいできるように努めているのが当面の目標」と語る。

小野路の雄大な自然に囲まれたこの牧場で、今日もまた一歩一歩、理想の未来に向けた歩みが続いている。



Profile
萩生田 和也

萩生田牧場
町田市小野路町814
<https://www.instagram.com/hagiuda.bokujiyo/>

**町田生まれの夭逝の詩人
八木重吉の生家で、愛に満ちた
美しい言葉と作品に触れる**

八木重吉は、明治31(1898)年、東京府南多摩郡堺村(現町田市相原町)に生まれました。学生時代に敬虔なクリスチャンとなり、その後は兵庫県や千葉県柏市で英語教師として家族を養いながら多くの詩を遺しました。しかし、結核になり29歳でその生涯を閉じます。重吉の美しい心の叫びを綴った数々の詩は、草野心平や高村光太郎、小林秀雄ら多くの文筆家の心を掴むと共に、妻の登美子により世に広められました。この私設記念館は昭和59年、重吉の甥にあたる八木藤雄氏が命日の10月26日に生家敷地内の土蔵を改修して完成させたもので、現在は週に一度だけ無料で公開しています。

パペルブルグは、八木重吉をもっと多くの人に広めようと多岐にわたる活動を続けてきた青木幸雄氏が30年以上前にオープンさせたコーヒー専門店。壁に描かれたフレスコ画や店内の装飾は多摩美術大学の教員が手掛けたもの。香り高いコーヒーや手の込んだスイーツに、連日多くのファンが訪れます。



4 重吉の詩は家族や信仰について書かれたものが多い。病床で綴った手紙も多数残されています。



絵も、上手ooo

5 カラフルなリボンで綴じた可愛い詩集は、妻の登美子が手作りしたものの。

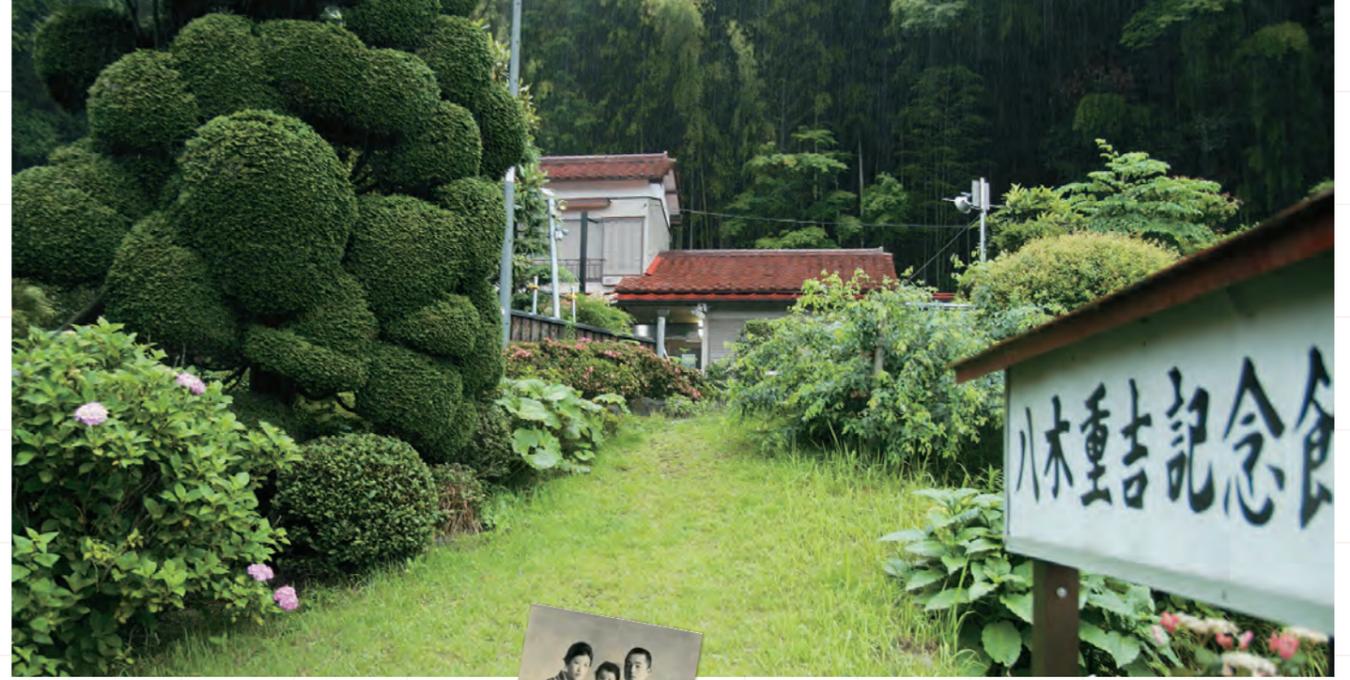


6 グリム童話「命の水」のフレスコ画が描かれた店内は、こだわりの骨董品に囲まれヨーロッパな雰囲気。



7 コーヒーは豆も淹れ方も器にもこだわりが。そんなコーヒー哲学のレクチャーを青木さんから直々に受ける鍵谷さん。

なるほど〜



地元で楽しむ
大人の
Adult Social Studies Tour
社会科見学

第3回

自家焙煎コーヒー専門店
八木重吉記念館 & パペルブルグ

八木重吉記念館とパペルブルグに行ってきました!

町田生まれの詩人・八木重吉の生家に建てられた記念館には、貴重な遺稿や手紙、絵画や写真、愛用した聖書などが収蔵・展示され、熱心なファンが全国から訪れます。重吉のお墓や胸像、自筆で掘られた詩碑「素朴な琴」も見学し、その後は前相原支部長・青木さんの案内で、自家焙煎コーヒー専門店「パペルブルグ」へ足を延ばしてきました。



八木重吉記念館

- 町田市相原町4473
- 042-783-1877
- 水曜11:00~16:00のみ開館
2週間前までに要予約・入場無料
- <https://www.jukichi-yagi.org/>

パペルブルグ

- 八王子市鐘水530-1
- 042-677-5511
- 10:00~19:00
不定休(未就学児はお断りしています)
- <https://pappelburg.com/>



3 敷地内には重吉の胸像や、重吉の自筆が刻まれた「素朴な琴」の石碑があります。



素朴な琴 八木重吉
このあかるさのなかへ
ひとつの素朴な琴をおけば
秋の美しさに耐えかねて
琴はしづかに鳴りいだすだらう



2 記念館は1階と2階。自筆の詩稿やノート、年譜など貴重な資料が展示されています。



1 記念館は生家の奥の、土蔵を利用してあります。管理人さんとも懇意にしている青木さんが鍵を開けてくれました。

道路を挟んだところにお墓もあります。



ンショ...

町田発
旬の味
Seasons Flavor
54

大学と地域がつながる
キャンパス内のオシャレなカフェ

町田市本町田 Coffee Stand 88+

緑豊かで広々とした桜美林
大学東京ひなたやまキャンパス
にあるコーヒースタンド88+(パチ
パチプラス)は、同キャンパスのオー
ブンから2年後の2022年に
開店した。学生や大学関係者に
限定せず一般開放しており、明
るくスタイリッシュな店内では



タコライスプレート¥850 チャイフラップ¥650 ※学生は¥100オフ



ガラス張り開放感溢れる店内は総席数46席。テイクアウトも充実している

丁寧につられたフードやドリンク、
スイーツなどさまざまなメニュー
が楽しめる。

運営するのは木曾団地や山崎
団地でも飲食店を展開する株
式会社AIFACTORY。社長の
綾野光紘さんは3歳から本町田
で育ち、ミュージシャンの顔も持つ、
異色の経営者だ。キャンパスに新
しくカフェがオープンすることを
知り、自分以外にここを運営で
きる人間はいないと躊躇するこ
となく手を挙げた。

カフェでありながらもちゃんとし
た食事が出る場になりたいとい
う思いで、素材も厳選し手間も惜
まずに作ったメニューが揃う。



町田市本町田2600-4
桜美林芸術文化ホール1階
080-9866-0088
9:00~18:00
土日定休(夏季休業は大学に準ずる)
https://88plus.aifactory.tokyo/

地元の新鮮野菜たっぷりのプレ
トやラザニアなど、栄養バランス
も考えた料理は学生たちにも人
気で、ランチタイムには常に賑わ
いをみせる。
団地が立ち並び、飲食店はほ
とんどないエリアだからこそ、近隣
団地に住む高齢者などにも気軽
に足を運んでもらいたいという。
道路に面した大きな窓からは春
には満開の桜、初夏には新緑、
秋には紅葉など四季の移ろいを
感じるができる。大切な相棒
であるギターも店内に置きなが
ら、地元を大切にしている綾野さん
の愛情が至るところにちりばめ
られている。

注目の
開拓者たち

若き経営者が挑む
新しい映像の未来

file 09 木ノ内 輝

北海道旭川市生まれの木ノ内社
長。両親の仕事で中学生のときに渡
米、映画製作を始めたのは現地の大
学で研究の仕事をしている時だった
という。その後、帰国して2015
年に法人化。本社を新産業創造セン
ターに置き、映画製作や企業・行政
のPR・CM制作を行っている。

映画との出会い

厳格な両親の下で育っていたので、
幼少期に映画を観る機会はなく、小
学生の時、誕生日に映画のチケットをね
だつた記憶があります。映像業界に入っ
たのは製作した長編が米国の映画祭で

受賞したことがきっかけでした。ただ、
人脈も資金も全くないところからの
スタートでしたから、新しいメソッドを
駆使しながら映画を作ってきました。

日本初のさまざまな手法

今でこそクラウドファンディング
は一般的に行われていますが、当時は
まだ浸透していません。初めて国内
外で映画の資金調達をしたのは弊社
でした。リターンとしてエンドロール
に名前を入れたりX(旧Twitter)
などのSNS利用、オンラインに映
画の予告を載せるという手法も、弊
社がほぼ日本初だと思えます。
Youtubeの広告再生数が日本一に
なつてGoogleから電話がきたこと
もありました。

会社の強み、そして自負

広告やPR・CMの制作では、映画
製作で培ったストーリー性のある丁
寧な作品作りが評価されています。
また、日本映画製作者協会に加盟し
ていますが、そこに、メジャー映画を
手掛ける錚々たる大手制作会社が名
を連ねる中、設立から10年足らずの
弊社が加盟できていることは、製作
実績が認められているという一つの自
信にも繋がっています。

町田と法人会

創業メンバーが付近に在住だった
こと、新産業創造センターが魅力的な
施設だったので町田で創業しました。
当時、日本に帰国したばかりで頼れ
る人はいませんでしたから、法人会

にお誘いいただきご縁をいただけた
のは大変感謝しています。

期待の最新作

最新作は日本アカデミー賞受賞歴
のある一線級のスタッフと業界注目
の若手俳優、監督と共に製作した
映画です。クラウドファンディング
を9月19日まで実施中なので「モー
シヨングャラリーLEONIDAS」
でご検索ください。



SAMURAI Profile

株式会社Tokyo New Cinema
設立 2015年2月
業種 映像製作、PR・CM制作等
住所 町田市中町1-4-2MBDA
TEL 042-720-1024
https://tokyonecinema.com/

知って得する!

税理士コラム file 03

賃上げ促進税制について

山内 芳税理士事務所 税理士 山内 健児

Tax Accountant Column

令和6年度税制改正大綱において、政府は「物価上昇を上回る賃金上昇の実現を最優先の課題」と掲げ、税制における複数の施策を設けました。今回はもうひとつの柱「賃上げ促進税制の改正」について中小企業向けのものをご紹介します。

はじめに

中小企業向けの賃上げ促進税制は、企業の賃上げを後押しする税制として、旧制度「所得拡大促進税制」を改正し、令和4年に施行されました。そして本年、令和6年度税制改正により、その適用期限は3年間延長され、一定の要件を満たした場合、税額控除の控除率が最大45%へ拡大される等、積極的な措置がとられています。今回のコラムでは、賃上げ促進税制を適用する際のポイントを改正前と比較しながら紹介していきます。

※なお改正後の適用期間は、令和6年4月1日から令和9年3月31日までの間に開始する各事業年度となります

中小企業向けの賃上げ促進税制の概要

法人会の皆さんが主に適用を検討すると思われる中小企業向け賃上げ促進税制について、まず対象となる法人を確認し、制度の内容の新旧比較を行った上で、新設された繰越控除の内容を解説します。

(1) 対象法人

原則として青色申告書を提出する資本金1億円以下の法人が対象です。

※ただし、大規模法人との間に完全支配関係のある法人や、前3事業年度の所得金額の平均額が15億円を超える法人等については適用対象外となります

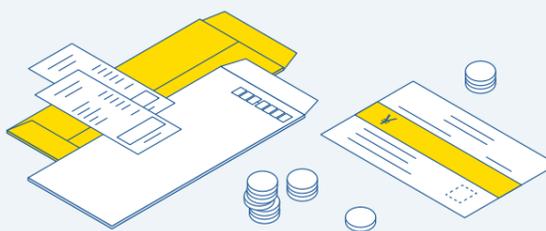
(2) 制度の内容

中小企業向け賃上げ促進税制は、従業員に対する給与等の支給額(雇用者給与等支給額)を前年度よりも一定割合増加させた場合、賃上げ額の一部を法人税から税額控除する制度です。改正前の内容では、①雇用者給与等支給額が前年度より1.5%以上増加することという通常要件に加えて、②その増加率が2.5%以上となった場合、また③教育訓練費が前年度より10%以上増加した場合の、ふたつの控除率の上乗せ措置が設けられていました。そして、賃上げ額に乗ずる税額控除の控除率は、それぞれ①が15%、②に該当する場合に控除率を15%上乗せ、③に該当する場合には控除率をさらに10%上乗せすることとなり、最大40%までの控除率の適用を受けられました。

※税額控除までの計算過程において、雇用関係の助成金等の支給を受けている場合には一定の調整をする必要があります。また税額控除の上限は法人税額の20%となり、いずれも改正後も同様です

続いて改正後の内容について、①通常要件と、②の上乗せ措置は改正前の内容を踏襲します。③の上乗せ措置については適用要件が変更となりました。具体的には、教育訓練費が前年度より5%以上の増加、かつ教育訓練費が雇用者給与等支給額の0.05%以上という要件となっています。教育訓練費の前年度比較に係る要件が緩和された一方で、当年度の要件も追加されました。これは、改正前の内容では教育訓練費が前年度10,000円から今年度11,000円というような場合であっても要件をクリアできたことから、今回の改正で、より実効性のあるものへ変更されたという経緯があります。なお、控除率は従前と同じです。

また今回新たに、仕事と子育ての両立支援や女性活躍推進の取り組みを後押しする観点から、このような取り組みを行う企業に対する厚生労働省の認定制度を活用した上乗せ措置が設けられました。この認定を受けている企業は、税額控除率を5%上乗せする事が可能です。



(3) 繰越控除について

令和6年度税制改正により、賃上げをした事業年度において赤字が生じている、もしくは黒字の金額が少ないために法人税額から控除しきれない控除額がある場合には、最長5年間、その未控除額を翌年以降に繰り越せるようになりました。

ただし、この適用を受けるにあたって注意すべき事項がふたつあります。ひとつは、控除しきれない金額が発生した年度の申告においては、給与等の支給額が増加した場合の一定の明細書を申告書に添付する必要があること。もうひとつは、繰越税額控除を適用する事業年度において、雇用者給与等支給額が前年度より増加していることです。

これは、税制として、賃上げが一過性のものでなく持続的に行われていくように後押しするという趣旨によるものと思われます。



終わりに

以上、中小企業向けの賃上げ促進税制の改正内容についてご紹介しました。本制度の適用を検討される場合には、まず賃上げを行うための原資となる利益を確保することが必要になると思います。また並行して、自社の従業員に係る人件費(正社員のほか、パート、アルバイト等の非正規雇用の従業員への給与等も含まれますが、使用人兼務役員を含む役員や役員の特殊関係者への給与等は除きます)を確認し、いくらまでなら賃上げが可能なのか、そして賃上げをした結果、賃上げ税制を適用できた場合の効果を事前に検討する必要があります。

もっとも賃上げを行うための原資となる利益を確保するためには、顧客への価格転嫁の交渉など難しい問題があるのも現実です。しかし、中長期的に会社の雇用を安定させるためにも、今後は中小企業においても、慎重な賃上げの検討が必要になることと思います。



山内 健児 YAMAUCHI KENJI

山内 芳税理士事務所

〒194-0021 東京都町田市市中町2-21-2
TEL 042-726-7610 FAX 042-726-7762

東京税理士会町田支部

〒194-0022 東京都町田市森野1-34-10
第1矢沢ビル4階
TEL 042-729-0777 FAX 042-726-7846
<https://www.tzm.jp/>

入会申込書

支部名	
取扱い役員名	

貴会の趣旨に賛同して、入会の申し込みをいたします。

令和 年 月 日

ふりがな				T E L	-	-
事業所名				F A X	-	-
代表者名				資本金	万円	
所在地	〒 -	町田市		会費	1ヶ月	円
事業内容				摘要		
決算期	月	従業員数	名			
連絡先 (所在地と相違の場合)	〒 -			町田法人会のホームページ(企業紹介)とリンクいたしますか?		
(ホームページアドレス)	http://			リンクする リンクしない		
(メールアドレス)			@			

公益社団法人 町田法人会 会長 三橋 信介 殿
〒194-0022 東京都町田市森野1-9-20 第二矢沢ビル4F TEL042-726-2453 FAX042-724-5853 <https://www.hojinkai-machida.or.jp>

資本金別会費一覧

区分	出資金	1ヶ月当たりの会費
正会員	1,000万円未満	1,200円
	1,000万円以上 2,000万円未満	1,500円
	2,000万円以上 3,000万円未満	2,500円
	3,000万円以上 5,000万円未満	3,000円
	5,000万円以上 1億円未満	4,000円
	1億円以上	6,000円
賛助会員	公益法人、医療法人、宗教法人等及び管内に事業所を有する法人	2,500円
	事業を賛助するために入会した者	1,000円
	同一代表者の別法人	500円

*会費は1年一括納入でお願いいたします。

個人情報の取り扱いについて

当会は、会員企業に係る「個人情報」を、研修会・講演会・諸会議等の開催通知、会報等の送付、参考図書関連の案内、並びに福利厚生制度のご案内など、本会事業活動及び会員サービスの為に利用し、それ以外の目的で利用する事は一切ございません。また個人情報の開示、訂正等のお問い合わせは事務局までお願いします。

公益社団法人 町田法人会事務局

町田法人会とは？

公益社団法人として2024年4月に13年目を迎えた町田法人会は、4月現在、管内の法人のうち、2,000社を超える事業所が加入しています。

7つの委員会と3つの専門部会、16の支部を組織し、税務や会社経営に関する各種研修会、地域貢献活動など町田で働く経営者として、欠かすことの出来ない“地域での繋がり”を構築する場所でもあります。

詳しくは、町田法人会のウェブサイトをご覧ください。

メリットはたくさん！

- ▶ 専門的な税知識の研修会や経営に必要な講習会に参加できます。
- ▶ 地域貢献活動もさかん。地域での繋がりが深まります。
- ▶ 充実した福利厚生制度を利用する事ができます。

会費・入会方法は？

- ▶ 会費は1ヶ月1,200円から。
※資本金の額によって異なりますので、次ページ会費一覧をご覧ください。
- ▶ 入会希望や詳しい内容をお知りになりたい方はお気軽にお問合せください。
TEL: 042-726-2453
mail: official@hojinkai-machida.or.jp

詳しくはHPをご覧ください

税に関する最新情報がいっぱい

利用できるさまざまな福利厚生制度があります

インターネットセミナーで気軽にスキルアップが可能

会員だけが利用できるサービスがいっぱい

バナー広告募集中！
詳しくはお問い合わせください

各種研修会や講習会の情報がいっぱい



<https://www.hojinkai-machida.or.jp/> 町田法人会 検索



March
May

June 2024

共益委員会 | 会員交流

6月7日
金曜日

第24回 チャリティーゴルフ大会 東京国際ゴルフクラブ



梅雨入り前の爽やかな晴天の下、地域貢献と親睦を深めるための恒例ゴルフ大会で120名がプレー。募金も行われ、収益は青少年育成基金の積立てに。社会貢献活動として有意義な一日となりました。

青年・女性部会 | 租税教育

6月4日
火曜日

2クラス合同の 租税教室を実施 町田市立つくし野小学校



紙芝居の視覚的情報で振り返る展開が大変分かり易いと学校からも大好評。児童も次々と挙手をし、大人も子どもも楽しみながら学び、シナリオ通りの時間配分ぴったりで終了しました。

中町支部 | 会員交流

6月2日
日曜日

なかまちチャレンジ フェスタ 7th 町田シバヒロ



今年もお笑い芸人の横浜ヨコハマが総司会に登場。町田税務署山内副署長の祝辞に続き、5チームのキッズダンスやじゃんけん大会も。夕立で少し早めの閉会でしたが、楽しい時間となりました。

青年部会 | 会員交流

5月10日
金曜日

第45期青年部会報告会 レンブラントホテル東京町田



笹野青年部会長2年目となる報告会に63名が出席。第一部の講演会ではフットサルトップリーグ・ベスカドーラ町田の関野社長が「CIVIC PRIDE」と題した地域社会貢献の講話をされ、第二部では令和5年

度事業報告・会計報告、令和6年度事業計画・会計計画が報告されました。町田税務署幹部の方々や協力保険会社の皆さん、青年部会OBの方々も交え、続く第三部懇親会も盛会となりました。

公益委員会 | 租税教育

3月30日・31日
土・日曜日

さくらまつり2024に出展 市立総合体育館



租税教育と税広報の一環で、今年も子ども向け税金クイズをブース出展。暖冬で早めの開花予想でしたが寒の戻りで枝桜のまま。それでも恩田川会場はコロナ明けで大勢の来場者がありました。

公益委員会 | 社会貢献

6月25日
火曜日

町田市立の全小中学校へ 熱中症指数計を寄贈 町田市役所市長室



市立の全小中学校に暑さ指数を測定するアラームを5個ずつ寄贈、石阪市長より感謝状が贈られました。三橋会長は「子どもたちの健康を考えた企画で、地域社会への貢献活動の一環」と述べました。

旭町支部 | 会員交流

6月23日
日曜日

バス見学研修会 さくらんぼ狩りと富士山ミュージアム、 えびせんの里

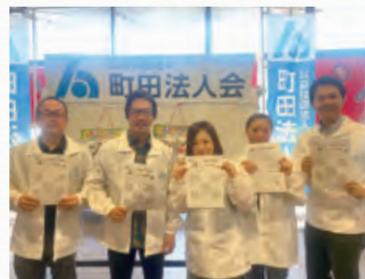


39名が参加し、山梨の樋口農園でさくらんぼ狩りを楽しんだ後は、富士山ミュージアムで日本の象徴・富士山について学び、えびせんの里では製造工程を見学して、試食も楽しみました。

青年部会 | 租税教育

6月15日
土曜日

わんぱく相撲 東京都大会に出展 市立総合体育館



町田青年会議所主催のわんぱく相撲東京都大会に、税の知識を楽しみながら学んでもらおうと、税金クイズのブースを出展。東京都内各所から来場した子どもたちやその家族200名が参加してくれました。

総務委員会 | 会員交流

5月28日
火曜日

第44回通常総会 レンブラントホテル東京町田



事業報告と決算を承認、45期の計画・予算案が報告されました。続いて税務署署長や幹部、関係団体長を招き、会員増強や支部・委員会・部会の功労者を表彰。雨天の中、168名が参加しました。

忠生西支部 | 会員交流

5月18日
土曜日

バス見学研修会 サントリー白州工場とハイジ村



独特でリッチな風味のためにステンレスではなく木桶の発酵槽を使用している蒸留所、自然いっぱいの南アルプスのハイジ村、信玄餅の詰め放題体験など地域文化や企業活動を再確認できました。

原町田支部 | 租税教育

5月12日
日曜日

フェスタ町田に出展 原町田大通り



恒例のお祭りに地元商店街と連携して税広報ブースと税金クイズを出展、租税教育活動を実施。地域住民や子どもたち約600名に税の重要性を伝え、税に関する知識を深めてもらいました。

法人税の電子申告は 4社に3社がALL e-Taxです!!

国税庁では、納税者や税理士の皆様の利便性向上と税務行政の効率化のため、添付書類（財務諸表や勘定科目内訳明細書等）を含めた e-Tax（ALL e-Tax）を推進しています。

ALL e-Taxのメリット

業務の効率化



発送の手間や税務署へ行く手間を解消

ペーパーレス化



書類の保管場所が不要
遠隔地でも書類が確認可能

コスト削減



郵送料、印刷代、交通費の削減

法人税の電子申告のQ&A

01
添付書類を含めたe-Tax (ALL e-Tax) の利用はどのくらい進んでいますか？

法人が主要な別表や財務諸表など、申告に添付すべきものとされている書類を e-Tax で送信した割合は **74.1%** (令和4年度) です。

02
e-Tax で送信できる添付書類のデータ形式は決まっていますか？

法令により、提出する書類ごとにデータ形式が定められています。
☆財務諸表 **XBRL形式・CSV形式**
☆勘定科目内訳明細書 **XML形式・CSV形式**

※上記の添付書類はPDF形式による提出が認められていません。

03
CSV形式で財務諸表を作成し、e-Tax で送信する方法を教えてください。

[「国税庁動画チャンネル」に動画を掲載しています。](#)

YouTube「国税庁動画チャンネル」



町田税務署

Ein gutes Bier ist wie ein guter Freund.

旨い酒 粹な呑み方



第3回

もっと美味しく
楽しく気軽な
SAKEペアリング

浅沼 芳征



今

回はお酒と食事の「ペアリング」、別称「マリアージュ」とも言いますが、料理もお酒も単独で味わうより、一緒に口に入れたら驚くほど美味しくなる手法についてお話ししたいと思います。ほんの少しエッセンスを知っておくだけで、口の中がシアワセになります。特にワインや日本酒などの醸造酒がペアリングによく引き出されますが、アルコール度数12~18度をストレートで味わいながら、素材や調味料で「口内調理」を楽しむ感じです。少し日本酒寄りの話ですが、ペアリングは主に ①寄り添い合う ②新たな風味を生み出す ③素材（旨味）を引き出す ④洗う、といった効果を生み出します。成分を細かく分類する説もありますが、シンプルに体感して欲しいので、浅沼スタイルの具体的なセレクトを数種紹介します。

まず、魚類の場合、白身（生&煮&焼く/味付けは塩レモン系）や貝類等は吟醸酒もしくは大吟醸を、赤身（醤油系）には純米か本醸造（お燗）。お肉では豚鶏（同様に塩レモン系）には生酒か吟醸系、豚鶏の醤油味噌煮込み系または牛肉には純米〜熟成系。ワイン同様、調味料や肉種で異なりますが、そんなシ

ンプルなところからスタートしても良いかと思います。

一方で昨今和食素材としても注目されているチーズは同じ発酵食品としてまさに「寄り添う」ペアリングが楽しめます。ハーブやドライフルーツ、香辛料、和菓子なども最近ではお酒と素材の特徴を引き出すとされています。ただ、これらは全てマニュアルではなく、あくまでも指針です。口内環境は人それぞれですので、味わいの感じ方同様、独自の新たな発見が生まれるかもしれません。タブーはありませんので、沢山のチャレンジをお勧めします。そしてまた、焼酎等の蒸留酒もペアリングの例外ではありません。私もジビエやスパイス料理を焼酎（ジンもお勧め）で、エネルギーにこの夏を楽しく乗り切りました。酒と料理のクリエイティブなペアリングで今日も楽しいSAKEライフを!



Profile
浅沼 芳征

1969年町田市生まれ。慶應義塾大学卒業後は、(株)電通を経て、2015年から(有)蔵家代表取締役。学生時代より続いていたアイスホッケーでは、母校体育会監督を経て、現在国内トップリーグ「横浜GRITS」の監督としてプロ契約中。日本酒調酒師、馬肉マイスター、発酵マイスター



第2回

女性初の弁護士と法律事務所

—今こそカスハラ対策を

放送中の連続テレビ小説「虎に翼」、御覧になっていますか。このドラマは初の女性弁護士・三淵嘉子氏をモデルとした物語ですが、実は当岩田合同法律事務所と由縁があります。主人公の先輩である「久保田聡子」は、鳥取県弁護士会会長も務めた弁護士・中田正子がモデルと言われており、中田氏が当時の司法試験合格後に入所したのが当事務所（当時の岩田由造法律事務所）でした。当事務所は、司法大臣等を歴任した岩田由造弁護士によって明治35年に設立され、日本を代表する企業の法律顧問として、日本の企業経済の発展と共に歩んできました。岩田氏から指導を受け、弁護士の心得や実務を学んだ中田氏は、当時を「法律そのものが男女不平等であり、一般の意識は男女平等と程遠いものであったのに、岩田先生並びに岩田事務所のこのような雰囲気はありがたいものだった」と振り返っています^{*1}。現代でも男女格差等の課題は残されていますが、一世紀前に三淵氏や中田氏ら女性弁護士、周囲の支援者らが「女性法曹の誕生と活躍」という目標に挑み実現した史実は、感慨深く、勇気づけられます。

長い前置きになりましたが、今回のテーマは、「カスタマーハラスメント（カスハラ）」です。「顧客からの著しい迷惑行為・不当要求」であるカスハラが大きな社会問題となっています。令和元年に、いわゆる「パワハラ防止法」^{*2}が改正され、パワハラ防止のための措置を講じることが事業主の義務となりましたが、厚労省の指針はパワハラだけでなく、カスハラの相談に対応する体制の整備や、被害防止の取組みを行うことも重要だとしています^{*3}。顧客が執拗に不当なクレームをつけてきたとき、問題の早期解決のために謝罪することはよくあることかもしれません。しかし、あまりに理不尽で個人攻撃のようなクレームにも応じるよう従業員に命じる行為は、それ自体がパワハラになる可能性があります。

甲府地裁 平成30年11月13日判決の事件は、小学校教諭Aさんが校長のパワハラにより、うつ病を罹患したとして市と県に対し損害賠償請求をした事案です。Aさんは児童宅の飼い犬に咬まれ加療約2週間の傷害を負い、児童の母親に対し治療費のために「賠償保険に加入していたら、その保険を使用してほしい」と申し入れました。すると児童の祖父らが「地域の人に教師が損害賠償を求めるのは何事か」「強い言葉を使ったことを謝ってほしい」などと学校に来て非難し、謝罪を要求しました。校長が要求に応じるよう命じたため、Aさんは床に膝をつき頭を下げて祖父らに謝罪しましたが、校長は翌日も児童の家へ謝罪に行くようAさんに命じました。裁判所は、Aさんが被害者であるにもかかわらず、児童の親達からの理不尽な謝罪要求に応じるよう命じた校長の言動はパワハラであり不法行為と評価される旨認定しました。そして校長の他のパワハラも認定し、県と市に約300万円の支払いを命じました。

昨今、著名企業が次々にカスハラ対策を公表していますが、カスハラ対策を講じることは職場環境や従業員を守るため、企業運営において重要な措置です。具体的対策を含め、このカスハラの問題については、次回もお話したいと思います。

^{*1} 鳥取市歴史博物館平成18年度展覧会パンフレット「日本初の女性弁護士 中田正子」12頁及び14頁 ^{*2} 労働施策の総合的な推進並びに労働者の雇用の安定及び職業生活の充実等に関する法律 ^{*3} 厚労省パワハラ指針（令和2年1月15日厚生労働省告示第5号「事業主が職場における優越的な関係を背景とした言動に起因する問題に関して雇用管理上講ずべき措置等」についての指針）



Profile
伊原 真由美
IHARA Mayumi

2005年早稲田大学卒業、2007年東京大学法科大学院卒業。
2008年検事任官、東京地検、大阪地検等で勤務し、2023年弁護士登録（第一東京弁護士会）。現在は岩田合同法律事務所（千代田区丸の内）に所属。得意分野は危機管理対策、刑事事件対応等。

町田のお医者さん

病気のハナシ

第44回
高血圧
前編

知っておいて欲しい高血圧のはなし

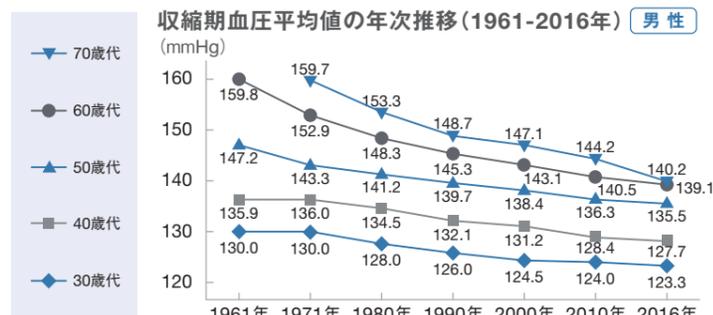
こんなにも多い高血圧患者

今回はクイズから始めます。日本国内の高血圧患者さんはどのくらいおられるかご存知でしょうか？ その数、実に4300万人と推計されており、国民の3人に1人は高血圧であると言われていきます。もう少し細かく見ると、2017年の国民健康・栄養調査によれば、収縮期血圧140mmHg以上または拡張期血圧90mmHg以上の高血圧の人、もしくは降圧薬服用中の人は40〜74歳の男性で60%、女性は41%、75歳以上になると男性74%、女性では77%もおられるそうです。高血圧のおよそ7割は高血圧症であり、治療を要することが分かります。

万人のうちおよそ半数にあたる1200万人は、残念ながら血圧管理が不十分とのことなのです。折角ですので、収縮期血圧と拡張期血圧という用語についても簡単に解説します。血圧計に出る数値のうち、高い方の血圧（上の血圧や最高血圧）を収縮期血圧、低い方の血圧（下の血圧や最低血圧）を拡張期血圧と呼びますが、収縮期血圧は心臓から血液が絞り出される時の最も高い値を、反対に拡張期血圧は血液が心臓に溜め込まれている時、血管内の圧が最も下がった時の値を言います。

それでも50年でこんなに下がっている

1960年代の日本は世界的にも脳卒中死亡者が大変多い国の一つで



※循環器疾患・糖尿病等生活習慣病対策総合研究事業「新旧(1980-2020年)のライフスタイルからみた国民代表集団大規模コホート研究:NIPPON DATA80/90/2010/2020」平成30年度総括・分担研究報告書2019より

した。左グラフの通り、すべての年齢層で血圧が高く、60歳代男性の収縮期血圧はほぼ160mmHgで、国民一人ひとりの血圧の高さが、高い脳卒中発症率の原因であったと考えられます。ただその後は各種施策により、この50年で全年齢層において収縮期血圧は低下していきま

計塩分摂取量が25gもあつたそうです。塩分摂取量が多くなると血圧が高くなり、減らせば血圧が低下することは多くの観察研究や介入研究で証明されていますが、2023年に策定された「健康日本21(第三次)」では、現状10・1gとされる20歳以上の男女の平均食塩摂取量を、目標値7・0g未満になるように定めています。ただ世界保健機関(WHO)が掲げる目標値は1日5・0g未満ですので世界基準と比較しても、現時点での日本の対策が十分とは言えず、今後課題を残した状況となっています。

次回、現在の高血圧治療ガイドラインで使用されている血圧値の分類を示しながら、具体的な血圧目標を探っていきます。

Dr. Arino Kenji
2002年香川大学医学部卒業。母校循環器・腎臓・脳神経科に入局。四国県内の中学校病院で研修後、四国の離島や山間部での地域医療に従事。町田市内の病院勤務を経て、2018年9月町田駅前内科クリニック開設。

八木重吉の世界

※第九編※

Yagi Jūkichi



妻をやしなふためばかりに
 桃子と陽二をやしなふためばかりに
 おあしをもうけねばなりませんゆえ
 こころにもないやなしごとにとづさわつてゐます
 こころぐるしい日日のなりわひです

——詩稿「ものおちついた冬のまち」より



長女・桃子の1歳の誕生日に家族3人で(1924年)

結 婚の翌年の一九二三年、長女・桃子誕生。その翌年に長男・陽二が誕生し家族四人での生活が始まります。「詩稿 ものおちついた冬のまち」(一九二五年一月)所収の今回の詩は、この頃に作られたものです。

この詩稿には全部で82編の詩が収められており、子どもへの愛情、詩作への真摯な思い、信仰と詩作の狭間での苦悩、死への憧れ、生活の苦しさなど、現実生活での率直な思いを吐露しています。

今回ご紹介する無題の詩では、幸せな家庭を得た喜びの一方で、その家庭ゆえに意に添わぬ仕事に従事しなくてはならないジレンマや辛さが詠まれています。

重吉にとって「詩」とは、苦しむ心が流した血であり、悲しさに耐えきれず流した涙そのものなのかもしれません。

監修・町田市民文学館 ことばらんど 神林 由貴子 八木重吉記念館 町田市相原町4473 ※水曜11時～16時のみ開館(要予約)



「税に関する絵はがき」大募集!



税金は毎日の生活の中でどのように役立っているのかということしょうがくせい みな しを小学生の皆さんに知っていただき、りかい かんしん ふか理解と関心を深めていただくため実施いたします。

応募内容

1 | テーマ

税に関する絵であれば何でも構いません

2 | 応募資格

小学生

3 | 応募方法・応募先

「専用はがき」または「官製はがき」に必要事項を記入し、裏面に税に関する絵を描いてご応募ください。なお、官製はがきの場合は必要事項をはがき宛先面にご記入ください。描画素材は問いません。文字や標語などの描き入れも可とします。

4 | 応募締切り

令和6年9月25日(水)

5 | 審査

応募作品は、応募者全員の中から公正に審査を行い選定いたします。

6 | 表彰・発表

審査結果(入選作品)は当会ホームページまたは広報誌にて発表するとともに当会事務局を通じてご本人に通知いたします。なお、優秀作品につきましては(公財)全国法人会総連合が実施するコンクールに出展するとともに町田市役所に展示されます

- | | |
|----------------|----------|
| ・町田税務署長賞 | 賞状+図書カード |
| ・東京都八王子都税事務所長賞 | 賞状+図書カード |
| ・町田市長賞 | 賞状+図書カード |
| ・町田法人会会長賞 | 賞状+図書カード |
| ・町田法人会女性部会長賞 | 賞状+図書カード |
| ・町田税務連絡協議会優秀賞 | 賞状+図書カード |
| ・税理士会町田支部長賞 | 賞状+図書カード |

7 | 注意事項

- ①応募作品は返却できませんのでご了承ください。
- ②入選作品は法人会ホームページやパンフレット等へ掲載、または法人会が関係するイベント等に展示することがあります。
- ③応募者の個人情報が入選者等への連絡や当選賞品の発送など税に関する絵はがきコンクール事業のためにのみ使用します。

8 | 応募先・お問合せ

〒194-0022 町田市森野1-9-20 第二矢沢ビル4F
 公益社団法人 町田法人会
 TEL 042-726-2453 FAX 042-724-5853
 【主催】公益社団法人 町田法人会 女性部会
 【後援】国税庁

発行日 2024年9月10日
 発行 公益社団法人 町田法人会
 〒194-0022 東京都町田市森野1-9-20 第二矢沢ビル4F
 TEL 042-726-2453 FAX 042-724-5853
 編集 公益社団法人 町田法人会 情報委員会
 制作 株式会社 Vision Design
 撮影 岩淵 正樹

編集後記

今回、初めて広報活動に挑戦させていただきました。新しい視点で情報を発信する楽しさと難しさを感じながら、毎日が新しい発見の連続です。活動にお誘いいただいた先輩ありがとうございました。最近ではFC町田ゼルビアの勢いに刺激を受けっぱなしです。そのパワフ

ルなエネルギーに触発されて、自身もサッカーを再度始めようと思いつつ、今はまだちょっと暑いのでもう少し涼しくなるのを待ってから…。まずは、ストレッチとジョギングからスタートしているところです。新たな挑戦を通じて、皆さんと一緒にワクワクする未来を作り上げていきたいと思っています。(鍵谷 直樹)

法人会初のDX化!

会費の納付方法

が増えました!

NEW!

口座振替

銀行振込

クレジット払



会員の皆さまご協力お願いします!

会費の納付方法について、アンケートにご回答ください。

2025年度以降の
会費納付方法のご選択を
QRコードよりお願いします。



アンケートは
こちらから



お問合せ先

町田法人会事務局

TEL : 042-726-2453 e-mail : official@hojinkai-machida.or.jp